associazione amici del m.a.x.museo

m.a.x.museo
via Dante Alighieri 6
CH–6830 Chiasso
t. +41 91 695 08 88
f. +41 91 695 08 96
info@maxmuseo.ch
centroculturalechiasso.ch

Visita di approfondimento con l'Associazione Amici del m.a.x. museo

VISITA a Lugano – ricordando la mostra **:**
GIULIANO VANGI (19 31 - 2025). Il disegno

Sabato 25 aprile 2026
Partenza ore 9.30 partenza in pullman privato da Chiasso
parcheggio (gratuito) piazzale del PALAPENZ con pass
Arrivo a Mendrisio ore 10.00 - 12.00 Fonderia Perseo
con **Gianmarco Torriani**
Da oltre 70 anni la Fonderia d'arte Perseo è un esempio di attività artistica e di sapienza artigianale. Specializzata nella fusione di opere d'arte, vedremo grazie alle spiegazioni dell'artista Gianmarco Torriani le tecniche della cera persa, sistema ceramico, sistema vacuum. La Perseo è l'unica fonderia d'arte rimasta sul territorio che esegue tre diversi metodi di fusione: quello tradizionale detto a cera persa – una tecnica antica che risale al 5'000 a.C. –, quello ceramico e infine quello di microfusione sottovuoto. Inoltre, la scelta d'impiegare un bronzo composto al 90% da rame e al 10% da stagno, consente di eseguire patinature uniche – ossia le colorazioni dei bronzi – che con altri metalli difficilmente si ottengono. Questo è il regno degli scultori per capire il processo creativo è importante sapere come si realizza una scultura.

ore **12.00** ripresa del pullman per Lugano
ore 12.30 arrivo a Villa Pontiggia
Accoglienza in giardino e aperitivo all'esterno con Verzaschella
Immersa nel verde lussureggiante di Breganzona, Villa Pontiggia nasce probabilmente come architettura rurale padronale della tenuta vitivinicola di Lucino, successivamente fu ampliata in dimora signorile a fine Ottocento, e vi fu un intervento importante di inizio Novecento, probabilmente su progetto dell'arch. Orfeo Amadò. Villa Pontiggia oggi è Cultural Centre, Associazione culturale senza scopo di lucro con l'obiettivo di incoraggiare e organizzare iniziative artistiche e culturali e ha stipulato con il Centro Culturale Chiasso un accordo di partnership.

Ore 13.00-14.30 pranzo al buffet in Villa Pontiggia, sala blu.
Menù: verdure cotte, formaggi freschi morbidi, fettine di roastbeef, uova e piselli primavera, assortimento di pane, frutta fresca di stagione, pasticceria secca e mignon acqua naturale e/o gasata e un bicchiere di vino bianco o rosso a testa, caffè.
Ore 14.30-16.30 Visita guidata alle sculture nel parco e alle opere di **Giuliano Vangi** nelle sale della villa con Sofia Wacket Mascheroni.
La collezione di Villa Pontiggia delle opere scultoree, bozzetti, incisioni e disegni di Giuliano Vangi è la più importante di tutta la Svizzera e conta ben 32 opere, fra cui si ricorda *Jolanda* in acciaio inox collocata nel padiglione al centro del parco, *Uomo con canottiera* in bronzo e lega di nichel, vetro e porcellana, *Persona* in granito nero svedese e *Parallelepipedo rosso* in granito rosso.
Ore 16.30 ripresa del pullman e arrivo a Chiasso, Piazzale Palapenz ore 17.00
Ore 17.30 presentazione a Chiasso dell'opera di Giuliano Vangi, disegno "donna seduta" della collezione del Centro Culturale Chiasso – Comune di Chiasso.
Giuliano Vangi è nato a Barberino del Mugello il 13 marzo 1931. Dal 1950 al 1959 ha insegnato all'Istituto d'Arte di Pesaro e all'Istituto d'Arte di Cantù. Tra il 1959 e il 1962 si trasferì in Brasile. Vinse il Primo Premio al Salone di Curitiba; espose poi al Museo di San Paolo e negli Stati Uniti. Tornato in Italia, dal 1978 risiedette a Pesaro, con lunghe residenze di lavoro a Pietrasanta. Ascritto all'Accademia del Disegno di Firenze, dell'Accademia di San Luca e dell'Accademia dei Virtuosi al Pantheon di Roma. Ha partecipato alle più importanti rassegne internazionali d'arte contemporanea, come la Biennale di Venezia, documenta di Kassel, la Biennale di San Paolo e la Quadriennale di Roma. Innumerevoli le mostre sul suo lavoro, è l'unico artista italiano con un museo dedicato in Giappone.

L'iscrizione alla gita è possibile con la tessera di socio aamm, coloro che non sono soci lo possono diventare accreditarsi al bookshop del m.a.x. museo. Senza il pagamento (attraverso cedola postale, in contanti o con carta di credito al bookshop) la prenotazione non sarà valida. Assicurazione di annullamento a proprio carico. Il programma potrà subire qualche variazione. La gita comprende: viaggio in pulmino A/R Chiasso-Lugan, entrate e tutte le visite guidate indicate, il pranzo con menù indicato.







