

Visita di approfondimento con l'Associazione Amici del m.a.x. museo

VISITA in occasione della mostra :

LA REINTERPRETAZIONE DEL CLASSICO
Dal rilievo alla veduta romantica nella grafica storica

A COMO, BRECCIA e BISUSCHIO : **La reinterpretazione del classico in Villa**

Sabato 19 giugno 2021

Partenza ore 8.30 in pullman privato da Chiasso

Ritrovo parcheggio gratuito del Palapenz

Ore 9.00 Arrivo a **COMO, Palazzo Giovio**, Piazza Medaglie d'Oro Comasche 1
Attualmente Museo archeologico, Visita solo della **sala Giovan Battista Giovio**
Visiteremo solo la parte '700 esca risistemata dal conte G.B. Giovio (sistemazione del giardino, scalinata e ninfeo), gli affreschi del piano nobile che hanno carattere mitologico, eseguite da Giovan Battista Rodriguez. Visiteremo in particolare la sala Giovio e la sala delle nozze realizzata in onore del matrimonio del conte Giovan Battista Giovio in Arcadia "poliante lariano" con Chiara Parravicini.

Ore 9.30 pausa caffè a Como

Ore 10.00 ripresa del pullman

Ore 10.30 - 11.30 a COMO-BRECCIA visita guidata alla **Villa Giovan Battista Giovio**

Realizzata nel 1790 su preesistenze di un edificio rinascimentale, grazie ad un articolato progetto dell'architetto ticinese Simone Cantoni (1739-1818) la villa rappresenta un alto concetto di "classico" sia nelle forme architettoniche che nel programma iconografico della "sala da ballo" o sala grande. Il complesso architettonico si sviluppa su una superficie di oltre 5.400 metri quadri, la villa è circondata da un parco di oltre nove ettari in una zona sorgiva. L'edificio si articola in piano terra, piano ammezzato, piano primo e piano interrato. Nel 1795 il cantiere e le decorazioni sono terminate e vi hanno contribuito gli stuccatori Carlo Antonio Antonelli e Giovanni Pietro Porta mentre le parti a stucco più monumentali sono del ticinese Carlo Luca Pozzi, fra i decoratori risultano anche Giovanni Antonio Torricelli e Giuseppe Coduri. La villa destò particolare interesse da parte dell'aristocrazia comasca.

Ore 11.30 ripresa del pullman

Ore 12.30-14.15, pranzo tipico nel Ristorante storico a Induno Olona, via Olona 38.

Menù: Lasagnette verdi alle verdure dell'orto, Morbida di vitello al rosmarino con patate alle erbe, Gelato alla vaniglia nella sua conca con guarnizione, vino: Renzo Dolcetto d'Asti Massimiliano Vivalda, acqua minerale gassata o naturale, caffè con biscottini. Pranziamo sotto il pergolato. Vegani o chi ha intolleranze alimentari avvertire all'iscrizione.

Ore 14.30 ripresa del pullman

Ore 15.00 -17.00 BISUSCHIO visita guidata alla **Villa Cicogna Mozzoni a Bisuschio** con il conte Jacopo Cicogna Mozzoni.

Villa Cicogna Mozzoni di Bisuschio, in provincia di Varese, è un complesso architettonico progettato ed edificato durante il rinascimento, il primo corpo di fabbrica che aveva funzione di Casino di caccia fu edificato prima del 1440, il secondo (collegato con il primo) fu eretto dopo il 1530, diventando così con i successivi adattamenti nel corso del settecento una vera e propria villa di delizie, circondata da giardini su più livelli. La villa è inoltre caratterizzata all'esterno da ampie terrazze con grandi giardini all'italiana. Più oltre, una volta saliti al belvedere, ha inizio il parco romantico.

Effettueremo la visita guidata all'interno e all'esterno, il corpo di fabbrica della villa conta 12 ambienti interni completamente affrescati (1559-1563) e arredati con mobili, quadri e oggetti di varie epoche.

Ore 17.15 fine visita guidata e ripresa del pullman

Arrivo a Chiasso Palapenz, **ore 18.00**

L'iscrizione alla gita è possibile con la tessera di socio aamm, coloro che non sono soci lo possono diventare accreditarsi al bookshop del m.a.x. museo. Senza il pagamento (attraverso cedola postale, in contanti o con carta di credito al bookshop) la prenotazione non sarà valida. Assicurazione di annullamento a proprio carico. Il programma potrà subire qualche variazione. La gita comprende: entrate alle strutture indicate con le visite guidate, pranzo, viaggio A/R in pullman e spostamenti interni. Sono escluse dal conteggio tutto quanto non esplicitato.

